

Factura Pequeño Contribuyente

AMNER, LÓPEZ ZUÑIGA
Nit Emisor: 86871250
AMNER LOPEZ ZUÑIGA
50 CALLE B 3-12 zona 12, Villa Nueva, GUATEMALA
NIT Receptor: 4998952
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
AB99D47E-7DBC-417F-90CF-486EB0DD850D
Serie: AB99D47E Número de DTE: 2109489535
Numero Acceso:
Fecha y hora de emision: 02-may-2023 07:28:26
Fecha y hora de certificación: 02-may-2023 07:28:26
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago por servicios profesionales prestados a la ENCA correspondiente al mes de abril de 2023 según contrato 2023-029-008-CA-ENCA.	5,500.00	0.00	0.00	5,500.00	
TOTALES:					0.00	0.00	5,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador

Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Cancelado

"Contribuyendo por el país que todos queremos"



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016
Segunda Edición
Revisión No.: 01
Página 1 de 2

Periodo:	Abril 2023 ✓
Contrato No.:	2023-029-008-CA-ENCA ✓
Profesional responsable:	Amner López Zuñiga ✓
Tipo de Actividad:	Servicio profesional ✓
Honorario:	Q 5,500.00 ✓

Descripción de las Actividades:

- Se impartió la clase magistral y practica de como trazar un dibujo de una perspectiva con vista frontal de un punto de fuga, con temática de calles de la Antigua Guatemala, con los alumnos de primer año primer semestre 2023 de los diferentes grupos del curso de Expresión artística de área de artes visuales.
- Se impartió la clase magistral con presentación digital de la técnica de fotografía con perspectiva ilusoria o forzada, con los alumnos de tercer semestre 2023 de los diferentes grupos del curso de artes visuales.
- Se realizaron prácticas de fotografías con técnica de perspectiva ilusoria en las instalaciones de la ENCA con los alumnos de tercer semestre de los diferentes grupos del curso de artes visuales.
- Se elaboraron dibujos con perspectiva frontal o de un punto de fuga, con los alumnos de primer semestre de los grupos del curso de expresión artísticas del área de artes visuales.
- Se realizó la exposición de trabajos de pinturas famosas, y fotografías con la técnica de la perspectiva forzada ilusoria de los diferentes grupos de alumnos del tercer semestre.
- Se presentó la exposición de trabajos de pinturas famosas, y dibujos con la técnica de la perspectiva frontal del Arco de Santa Calina de la Antigua Guatemala de los alumnos de primer semestre del año en curso.
- Se impartió la clase magistral a estudiantes del primer semestre del curso de artes visuales, el tema de claroscuro con perspectiva, se utilizó una presentación digital con ejemplos de la técnica y el procedimiento para lograr realizar correctamente claroscuros.
- Se impartió el tema de claroscuro con tinta a los alumnos del curso de artes visuales del tercer semestre 2023.
- Se impartió la clase magistral de las herramientas y material de dibujo que se utiliza para la aplicación de la técnica del claroscuro.
- Se realizaron dibujos en hojas tamaño carta aplicando la técnica de claroscuro con lápiz, con los alumnos de primer semestre del curso de artes visuales.
- Se realizó la planificación del certamen de dibujo y pintura a desarrollarse en el aniversario de la Escuela Nacional Central de Agricultura ENCA.
- Se realizaron las bases para el certamen de fotografía que se llevara a cabo en el aniversario de la ENCA.

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016
Segunda Edición
Revisión No.: 01
Página 2 de 2

- Se revisaron los trabajos de claroscuro y dibujo realizados por los estudiantes del primer semestre del curso de expresión artística – artes visuales.
- Se revisaron los trabajos de claroscuro con grafito y dibujo realizados por los estudiantes del tercer semestre del curso de expresión artística – artes visuales.

Amner López Zuñiga
Profesional

Gustavo L. Baeza Larios, PhD

Gustavo L. Baeza Larios, PhD
Coordinador Académico

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011