

Factura Pequeño Contribuyente

AMNER, LÓPEZ ZUÑIGA
Nit Emisor: 86871250
AMNER LOPEZ ZUÑIGA
50 CALLE B 3-12 zona 12, Villa Nueva, GUATEMALA
NIT Receptor: 4998952
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
AD4A7443-7119-4E41-8B24-D26A3DBE09C9
Serie: AD4A7443 Número de DTE: 1897483841
Número Acceso:
Fecha y hora de emisión: 10-abr-2023 09:47:56
Fecha y hora de certificación: 10-abr-2023 09:47:56
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago por servicios profesionales prestados a la ENCA correspondiente al mes de marzo de 2023 según contrato No. 2023-029-008-CA-ENCA	5,500.00	0.00	0.00	5,500.00	
TOTALES:					0.00	0.00	5,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Amner
Cancelado

"Contribuyendo por el país que todos queremos"



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016
Segunda Edición
Revisión No.: 01
Página 1 de 2

Período:	Marzo 2023 ✓
Contrato No.:	2023-029-008-CA-ENCA ✓
Profesional responsable:	Amner López Zuñiga ✓
Tipo de Actividad:	Servicio profesional ✓
Honorario:	Q 5,500.00 ✓

Descripción de las Actividades:

- Se realizaron trabajos artísticos del tema de pinturas sobresalientes con los alumnos de primer semestre 2023 en el curso de artes visuales.
- Se revisaron los trabajos de pinturas famosas realizados por los alumnos de tercer semestre en el curso de artes visuales del presente año.
- Se revisaron los trabajos de pinturas sobresalientes realizados por los alumnos de primer semestre en el curso de artes visuales del presente año.
- Se impartió la clase magistral a los alumnos del tercer semestre del tema de fotografía artística con la técnica de perspectiva ilusoria.
- Se impartió la clase magistral y practica de como trazar un dibujo de una perspectiva con vista frontal de un punto de fuga, con temática de calles de la Antigua Guatemala.
- Se realizó la práctica de fotografía con perspectiva ilusoria con los alumnos de tercer semestre en el curso de artes visuales.
- Se brindaron las rubricas y lineamientos de entrega y revisión de trabajos realizados en el curso de artes visuales a los alumnos de primer semestre del presente año en el curso de artes visuales.
- Se elaboró el dibujo de la perspectiva de la calle de la Antigua Guatemala del arco de Santa Calina, junto con los alumnos de primer semestre en el curso de artes visuales.
- Se crearon los catálogos para la presentación y exposición de fotografías realizadas en el curso de artes visuales con los diferentes grupos de estudiantes del tercer semestre.
- Se realizaron las cédulas para identificar las pinturas realizadas en el curso de artes visuales con los diferentes grupos de alumnos del primer semestre.
- Se realizaron las cédulas para identificar las pinturas realizadas en el curso de artes visuales con los diferentes grupos de alumnos del tercer semestre.
- Se realizó la exposición de trabajos de pinturas famosas, y fotografías con la técnica de la perspectiva forzada ilusoria de los diferentes grupos de alumnos del tercer semestre.
- Se presentó la exposición de trabajos de pinturas famosas, y dibujos con la técnica de la perspectiva frontal del Arco de Santa Calina de la Antigua Guatemala de los alumnos de primer semestre del año en curso.
- Se impartió la clase magistral a estudiantes del primer semestre del curso de artes visuales, el tema de claroscuro con perspectiva, se utilizó una presentación digital

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016
Segunda Edición
Revisión No.: 01
Página 2 de 2

con ejemplos de la técnica y el procedimiento para lograr realizar correctamente claroscuros.

- Se impartió el tema de claroscuro con tinta a los alumnos del curso de artes visuales del tercer semestre 2023.

Amner López Zuñiga
Profesional

Gustavo L. Baeza Larios, PhD

Gustavo L. Baeza Larios, PhD
Coordinador Académico

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011