

Factura Pequeño Contribuyente

AMNER, LOPEZ ZUÑIGA
Nit Emisor: 86871250
AMNER LOPEZ ZUÑIGA
50 CALLE B 3-12 zona 12, Villa Nueva, GUATEMALA
NIT Receptor: 4998952
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
E1AAE5E5-7E86-4A36-8F88-677697A7956A
Serie: E1AAE5E5 Número de DTE: 2122730038
Numero Acceso:
Fecha y hora de emision: 01-dic-2022 09:36:56
Fecha y hora de certificación: 01-dic-2022 09:36:56
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago por servicios técnicos prestados a la Enca correspondiente a noviembre según contrato No. 2022-029-029-CA-ENCA	3,500.00	0.00	0.00	3,500.00	
TOTALES:					0.00	0.00	3,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Cancelado

"Contribuyendo por el país que todos queremos"



Periodo:	Noviembre 2022 ✓
Contrato No.:	2022-029-029-CA-ENCA ✓
Técnico responsable:	Amner López Zuñiga ✓
Tipo de Actividad:	Servicios técnicos ✓
Honorario:	Q 3,500.00 ✓

Descripción de las Actividades:

- Se realizó una presentación con diapositivas y ejemplos físicos de la temática, estilo de arte y técnica a utilizar para realizar el proyecto final de pintura del curso de artes visuales.
- Se recibieron las propuestas e ideas para la realización de las pinturas finales.
- Se continuó con las actividades académicas del curso de artes visuales con los grupos de estudiantes del segundo semestre de las diferentes secciones.
- Se realizó en hojas en blanco el proceso de bocetaje de la pintura del proyecto final
- Se brindaron lineamientos al grupo del club de arte, se elaboraron diferentes dibujos artísticos que se utilizaron en la exposición y cierre final del curso.
- Se continuó con las actividades académicas del curso de artes visuales con los grupos de estudiantes del segundo semestre, se realizaron los primeros trazos y el fondo de la pintura.
- Se organizó la exposición final de dibujo y pintura con las diferentes secciones del curso de artes visuales, como parte del cierre del curso.
- Se continuó con el club de arte con el grupo seleccionado, se elaboraron diferentes dibujos artísticos que se utilizaron en la exposición y cierre final del curso.
- Se continuó con las actividades académicas del curso de artes visuales con los grupos de estudiantes del segundo semestre, se realizaron los detalles finales de la pintura, se pintaron los objetos de primer plano.
- Se elaboró una cédula para las pinturas realizadas, con datos de autor, fecha, institución, descripción y medidas entre otros aspectos relevantes.
- Se colocaron las cédulas en la parte inferior derecha de cada pintura.
- Se entregaron las rubricas, listas de cotejo que se utilizarán en la revisión de cada trabajo artístico realizado por los estudiantes del curso de artes visuales del segundo semestre.
- Se revisaron y calificaron las obras de arte realizadas por los estudiantes en el curso de artes visuales, previo a utilizarse en la exposición.
- Se realizó material decorativo que se utilizó en la exposición final del curso de artes visuales.
- Se realizó la exposición final de dibujo y pinturas en el edificio central de la Escuela Nacional Central de Agricultura, como parte del cierre y finalización del curso de artes visuales.

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016
Segunda Edición
Revisión No.: 01
Página 2 de 2

Amner López Zuñiga
Técnico

Gustavo L. Baeza Larios, PhD



Gustavo L. Baeza Larios, PhD
Coordinador Académico



Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011