

# Factura Pequeño Contribuyente

CHRISTIAN ALEXANDER, JUAREZ BERMUDEZ  
Nit Emisor: 13934325  
CHRISTIAN ALEXANDER JUAREZ BERMUDEZ  
29 AVENIDA 31-38 COLONIA 20 DE OCTUBRE, zona 5, Guatemala,  
GUATEMALA  
NIT Receptor: 4998952  
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:  
652EF277-D68F-4B9E-BC4E-DDE7BEF21B38  
Serie: 652EF277 Número de DTE: 3599715230  
Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 02-nov-2022 08:27:49  
Fecha y hora de certificación: 02-nov-2022 08:27:50  
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago por servicios técnicos prestados a la ENCA, correspondientes al mes de octubre según contrato número 2022-029- 025-CVEENCA.	4,500.00	0.00	0.00	4,500.00	
TTALES:					0.00	0.00	4,500.00	

\* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



*Cancelado*

**"Contribuyendo por el país que todos queremos"**



**Escuela Nacional Central de Agricultura**  
**Informe de Actividades**

**FR-SIG-AG-016**  
Segunda Edición  
Revisión No.: 01  
Página 1 de 2

<b>Período:</b>	<b>Mes de octubre de 2022</b>
<b>Contrato No.:</b>	<b>2022-029-025-CVE-ENCA</b>
<b>Técnico Responsable:</b>	<b>CHRISTIAN ALEXANDER JUAREZ BERMUDEZ</b>
<b>Tipo de Actividad:</b>	<b>SERVICIOS TÉCNICOS</b>
<b>Honorario:</b>	<b>Q. 4,500.00</b>

**Descripción general de las funciones realizadas:**

- Se impartieron las clases de música a los alumnos inscritos para aprender a tocar la marimba, la guitarra, el piano, la batería y aprendizaje de canto, los cuales se desarrollaron en distintos horarios divididos en grupos según el instrumento.
- Los alumnos de todos los instrumentos, aprendieron a interpretar pequeñas melodías o ritmos acompañados de pistas, secuencias o audios, entrenando así su capacidad auditiva e interpretativa al seguir una pista e interpretar a la vez.
- Los alumnos de todos los instrumentos, aprendieron diversos ejercicios de interpretación, los cuales enseñan el modo y la forma de interpretar una canción en el instrumento, desarrollando las destrezas del aprendizaje y de la motricidad al momento de interpretar y coordinar los ejercicios específicos de su instrumento.
- Se impartieron los talleres de música a los alumnos que ya tienen algún conocimiento de cómo interpretar un instrumento musical, fomentando el trabajo en equipo, ya que se ensaya como grupos de música, coordinando la interpretación en conjunto.

<b>Elaborado</b>	<b>Revisado</b>	<b>Aprobado</b>	<b>Fecha Aprobación</b>
<b>ENCA</b>	<b>DIRECCION</b>	<b>CONSEJO DIRECTIVO</b>	<b>30/08/2011</b>



**Escuela Nacional Central de Agricultura**  
**Informe de Actividades**

**FR-SIG-AG-016**  
Segunda Edición  
Revisión No.: 01  
Página 2 de 2

**CHRISTIAN ALEXANDER JUAREZ BERMUDEZ**  
**TÉCNICO**

**INGENIERO FREDY MORALES**

**INGENIERO FREDY MORALES**  
**COORDINADOR VIDA ESTUDIANTIL**



Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011