

Factura Pequeño Contribuyente

AMNER, LÓPEZ ZUÑIGA
Nit Emisor: 86871250
AMNER LOPEZ ZUÑIGA
50 CALLE B 3-12 zona 12, Villa Nueva, GUATEMALA
NIT Receptor: 4998952
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
7342E628-3C52-494E-A3DB-91CF36B32014
Serie: 7342E628 Número de DTE: 1012025678
Numero Acceso:
Fecha y hora de emision: 01-jun-2023 08:51:24
Fecha y hora de certificación: 01-jun-2023 08:51:24
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago por servicios profesionales prestados a la ENCA correspondiente al mes de mayo de 2023 según contrato 2023-029-008-CA-ENCA	5,500.00	0.00	0.00	5,500.00	
TOTALES:					0.00	0.00	5,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Cancelado.

"Contribuyendo por el país que todos queremos"



Período:	Mayo 2023 /
Contrato No.:	2023-029-008-CA-ENCA /
Profesional responsable:	Amner López Zuñiga /
Tipo de Actividad:	Servicio profesional /
Honorario:	Q 5,500.00 /

Descripción de las Actividades:

- Se revisaron los trabajos de claroscuro y dibujo realizados por los estudiantes del primer semestre del curso de expresión artística – artes visuales de los diferentes grupos.
- Se brindaron instrucciones de como enmarcar y colocarle los datos por medio de la cédula a los trabajos realizados con claroscuros previos a presentarlos en la exposición de la tarde de talentos en el Aniversario de la ENCA.
- Se organizó la actividad de talentos, definiendo las diferentes ramas para los certámenes previos a presentar en la reunión con los organizadores y coordinadores de las actividades de aniversario de la ENCA.
- Se elaboró un presupuesto con los diferentes costos de insumos y materiales a utilizar, como las diferentes herramientas que serán utilizadas en la actividad de la tarde de talentos y noche cultural.
- Se revisaron y recibieron los trabajos de dibujo con claroscuro realizados por los estudiantes del tercer semestre del curso de expresión artística – artes visuales de los diferentes grupos.
- Se brindaron instrucciones de como enmarcar y colocarle los datos por medio de la cédula a los trabajos realizados con claroscuros, a los estudiantes del tercer semestre, previos a presentarlos en la exposición de la tarde de talentos en el Aniversario de la ENCA.
- Se realizó la publicidad del evento de la tarde de talentos y noche cultural de manera digital y física, realizando diferentes afiches para promover el evento.
- Se impartió la clase magistral con presentación digital sobre el proyecto final del curso de artes visuales, a los alumnos de tercer semestre 2023 de los diferentes grupos del curso de artes visuales.
- Se realizaron los formularios de inscripción para que cada estudiante pueda anotarse en los diferentes certámenes de dibujo/pintura, fotografía, canto, coreografía, declamación, oratorio e interpretación musical, previo a realizarse en las actividades del 102 aniversario de la ENCA.
- Se planificaron las bases para cada uno de los certámenes a realizar durante el evento de tarde de talentos y noche cultura como parte de las actividades del Aniversario.

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016
Segunda Edición
Revisión No.: 01
Página 2 de 2

- Se impartió la clase magistral con presentación de diapositivas con lineamientos para elaboración del proyecto final del curso de artes visuales, a los alumnos de primer semestre 2023 de los diferentes grupos del curso de artes visuales.
- Se elaboró un catálogo digital con las diferentes fotografías de alumnos de primer semestre del curso de artes visuales con el tema claroscuro.
- Se realizó el programa de actividades a desarrollar en la tarde de talentos y la noche cultura como parte del aniversario de la ENCA.
- Se elaboraron los bocetos para realizar el proyecto final con los estudiantes del tercer semestre del curso de artes visuales de los diferentes grupos.
- Se elaboraron los bocetos previos a la realización de proyecto final, junto con los estudiantes del primer semestre del curso de artes visuales de los diferentes grupos.

Amner López Zuñiga
Profesional

Gustavo L. Baeza Larios, PhD



Gustavo L. Baeza Larios, PhD
Coordinador Académico



Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011