

Factura Pequeño Contribuyente

CHRISTIAN ALEXANDER, JUAREZ BERMUDEZ
Nit Emisor: 13934325
CHRISTIAN ALEXANDER JUAREZ BERMUDEZ
29 AVENIDA 31-38 COLONIA 20 DE OCTUBRE, zona 5, Guatemala,
GUATEMALA

NIT Receptor: 4998952
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
904B8679-8676-4B50-9962-FD74378B1A92
Serie: 904B8679 Número de DTE: 2255899472
Numero Acceso:

Fecha y hora de emisión: 01-jun-2023 11:10:40
Fecha y hora de certificación: 01-jun-2023 11:10:40
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	Precio/Valor unitario (Q)	Descuentos (Q)	Otros Descuentos(Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	Pago por servicios técnicos prestados a la ENCA, correspondientes al mes de mayo según contrato número 2023-029-021-CVE-ENCA.	4,500.00	0.00	0.00	4,500.00	
TOTALES:					0.00	0.00	4,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador

Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Cancelado

"Contribuyendo por el país que todos queremos"



Escuela Nacional Central de Agricultura

Informe de Actividades

FR-SIG-AG-016

Segunda Edición

Revisión No.: 01

Página 1 de 2

Período:	Mes de mayo de 2023 /
Contrato No.:	2023-029-021-CVE-ENCA /
Técnico Responsable:	CHRISTIAN ALEXANDER JUAREZ BERMUDEZ /
Tipo de Actividad:	SERVICIOS TÉCNICOS /
Honorario:	Q. 4,500.00 /

Descripción general de las funciones realizadas:

- Se impartieron las clases de música a los alumnos que están aprendiendo a tocar la marimba, la guitarra, el piano y la batería, y los que están aprendiendo a cantar, los cuales se desarrollaron en distintos horarios y se dividieron por grupos según la disponibilidad de instrumentos, de tiempo y la cantidad de participantes de cada instrumento.
- Los alumnos de todos los instrumentos aprendieron a preparar la interpretación de melodías escritas en cifrados o charts, practicando de forma secuencial parte por parte para lograr la interpretación correcta.
- Los alumnos prepararon diversos temas musicales para presentarlas en las actividades artísticas, cívicas y culturales dentro de la institución, desarrollando la expresión escénica, el trabajo en equipo y la coordinación visual, mental y corporal al interpretar una melodía en su instrumento en un escenario.
- Se re-estableció el grupo de marimba "Surcos Sonoros" para darle realce a nuestro instrumento nacional, donde los alumnos integrantes realizaron diversos ensayos para ensamblar algunos connotados temas musicales característicos de este instrumento. los cuales fueron presentaron en actos cívicos y culturales, dejando con esto establecido la continuidad de la agrupación.

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011