

Factura Pequeño Contribuyente

VILMA LORENA, PINEDA CRUZ DE CHAVEZ
Nit Emisor: 2457807K
VILMA LORENA PINEDA
15 AVENIDA A 11-90, Zona 21, Guatemala, GUATEMALA
NIT Receptor: 4998952
Nombre Receptor: ESCUELA NACIONAL CENTRAL DE AGRICULTURA

NÚMERO DE AUTORIZACIÓN:
8D12A9E9-9391-4FF1-9196-B47C77BA560A
Serie: 8D12A9E9 Número de DTE: 2475773937
Numero Acceso:
Fecha y hora de emision: 01-ago-2023 09:33:09
Fecha y hora de certificación: 01-ago-2023 09:33:09
Moneda: GTQ

#No	B/S	Cantidad	Descripcion	P. Unitario con IVA (Q)	Descuentos (Q)	Total (Q)	Impuestos
1	Servicio	1	pago por servicios profesionales prestados a la ENCA correspondientes al mes de julio según contrato No. 2023-029-009-CA-ENCA	5,500.00	0.00	5,500.00	
TOTALES:					0.00	5,500.00	

* No genera derecho a crédito fiscal

Datos del certificador
Superintendencia de Administracion Tributaria NIT: 16693949



Cancelado
Munoz

"Contribuyendo por el país que todos queremos"



Período:	Julio de 2023 /
Contrato No.:	2023-029-009-CA-ENCA /
Profesional responsable:	Vilma Lorena Pineda Cruz /
Tipo de Actividad:	Servicios profesionales /
Honorario:	Q. 5500.00 /

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Elaboración de planificación para el curso de expresión artística para los alumnos de segundo y cuarto semestre.

Se dio inicio al curso,, presentando las instrucciones por la cuales se regirán este semestre y la planificación de actividades en el mismo, tanto en el segundo como en el cuarto semestre, en las secciones A1, A2, B1. Y B2

Segundo semestre:

Se impartió el tema:

Personas que interviene en una puesta escénica, y se formo el elenco que participará en las puestas escénicas tanto en danza como en teatro.

Se expuso el tema de danzas sudamericanas para la elección y posterior presentación de las mismas.

Se iniciaron los ensayos de las danzas

Se impartió el tema, teatro infantil y algunas de sus ramas, como títeres , marionetas y teatro caracterizado para elección y posterior presentación como proyecto final.

Se inició a la elaboración del guion de la obra elegida por medio de una creación colectiva entre los estudiantes.

Se dio inicio a los ensayos de la obra infantil. Con las secciones A1 y B1.

Se impartió el tema, elementos que conforman la danza.

Cuarto semestre:

se expuso el tema danzas centroamericanas, para elección y preparación de un festival de danzas en el marco de la celebración de las fiestas patrias.

Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011



Se dio inicio a los ensayos de la danza elegida.

Se impartió el tema Leyendas de Guatemala para elección y posterior presentación de una de ellas como proyecto final.

Se iniciaron los ensayos de las obras antes mencionadas.

Se dio inicio a los ensayos de la obra elegida entre ellas el Sombrerón con el grupo A1 y la Llorona con el grupo B1

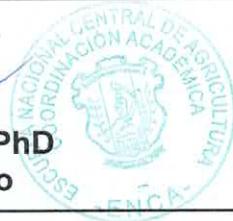
Se impartió el tema, elementos que conforman la danza.

VILMA LORENA PINEDA CRUZ
Técnico

Gustavo L. Baeza Larios, PhD



Gustavo L. Baeza Larios, PhD
Coordinador Académico



Elaborado	Revisado	Aprobado	Fecha Aprobación
ENCA	DIRECCION	CONSEJO DIRECTIVO	30/08/2011